lenti scure

riflesso del flash sulle lenti

montatura troppo pesante

montatura che copre gli occhi

cappello

berretto

presenza di altra persona

bocca aperta e giocattolo troppo vicino al viso

Occhiali e copricapi

Se la persona porta gli occhiali:

- la fotografia deve mostrare chiaramente gli occhi senza riflessi sugli occhiali
- le lenti non devono essere colorate (se possibile, evitare le montature pesanti e indossare occhiali con montatura più leggera)
- la montatura non deve coprire nessuna parte degli occhi

Copricapo

- non sono consentiti se non per motivi religiosi, ma devono essere chiaramente visibili i tratti del viso dalla punta del mento all'intera fronte ed entrambi i lati del viso.

Espressione e inquadratura

Le foto devono:

- mostrare soltanto la persona ritratta (senza schienale, giocattoli o altre persone visibili) mentre guarda l'obbiettivo con un'espressione neutra e la bocca chiusa

troppo vicino

troppo lontano

sfocato

macchie d'inchiostro/pieghe

sguardo rivolto di lato

tonalità innaturale della pelle

troppo scura

troppo chiara

sbiadita

sgranata

Qualità delle fotografie

Le fotografie devono:

- essere recenti - massimo 6 mesi
- avere una larghezza di 40–40mm
- inquadrare in primo piano viso e spalle

  (il viso deve occupare il 70–80% della foto)
- essere a fuoco e nitide
- essere di alta qualità
- non avere macchie d'inchiostro o pieghe

Le fotografie devono:

- ritrarre la persona con lo sguardo diretto verso l'obiettivo
- mostrare il colorito naturale della persona
- avere un livello ottimale di luminosità e contrasto
- essere stampate su carta fotografica di qualità e ad alta risoluzione

capelli sugli occhi

occhi chiusi

stile ritratto

occhi inclinati

sfondo non a tinta unita

non centrata

riflesso del flash sulla pelle

effetto occhi rossi

ombra dietro la testa

ombre sul viso

Stile e illuminazione

Le fotografie devono:

- avere una colorazione neutra
- riprendere la persona con gli occhi aperti e
- chiaramente visibili e non coperti dai capelli
- riprendere la persona frontalmente, né di lato (stile ritratto) né inclinata, mostrando chiaramente entrambi i lati del viso
- essere su sfondo bianco

- essere riprese con luce uniforme e senza ombre, né riflessi né effetto occhi rossi.